

## Tätigkeitsbericht der Stiftung Mühle Otelfingen Geschäftsjahr 2022/23

### I. Allgemeine Angaben

#### 1. Stiftungszweck

Die Stiftung Mühle verfolgt zwei Zwecke:

- Einerseits ist die Stiftung zuständig zur Unterhaltung des Teil ihres Stiftungsvermögens bildenden Hauptgebäudes (Mühle), und zwar aussen und innen im Zustand, wie er sich seit der Renovation von 1968/69 bis heute präsentiert, sowie zur Unterhaltung der Hofstatt mit den drei sie bildenden Gebäulichkeiten (Art. 2 Abs. 1 Ziff. 1 und 2 der Stiftungsurkunde).
- Andererseits fördert und ermöglicht die Stiftung auf dem gesamten Areal der Unteren Mühle kulturelle Anlässe und Tätigkeiten, auch kulinarischer Natur, stellt die Gebäulichkeiten der Öffentlichkeit zu entsprechender Nutzung zur Verfügung und ist allgemein einer lebhaften, aufbauenden Kultur förderlich (Art. 2 Abs. 2 Ziff. 1 der Stiftungsurkunde)

#### 2. Stiftungsorganisation

##### a) Der Stiftungsrat

Der Stiftungsrat besteht neu aus neun Mitgliedern, wobei gemäss Art. 5 Ziff. 1 der Stiftungsurkunde je ein Mitglied aus der Familie des Stifters, aus der Kantonalen Denkmalpflege sowie aus einem vom Gemeinderat Otelfingen bestimmten Einwohner, der nicht Mitglied der Behörde sein muss, Einsitz nehmen muss.

Das Geschäftsjahr dauert vom 1. Juli bis zum 30. Juni. Ende Berichtsjahr setzte sich der Stiftungsrat wie folgt zusammen:

- Wolfgang Wörnhard, Präsident
- Patrice Gilly, Mitglied, Delegierter Stifterfamilie<sup>1</sup>
- Christine Barz, Mitglied, Delegierte Kantonale Denkmalpflege
- Barbara Schaffner, Mitglied, Delegierte Gemeinde Otelfingen
- Felix Althaus, Mitglied<sup>1</sup>
- Barbara Hänggi, Mitglied, Finanzchefin, gewählt am 16.6.2023
- Dominique Huber, Mitglied, gewählt am 26.1.2023
- Heinz Nägeli, Mitglied<sup>2</sup>
- Britta Roth, Mitglied<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Mitglied Kulturkommission

<sup>2</sup> Mitglied Hauskommission

Der Stiftungsrat zeichnet kollektiv zu zweien. Er arbeitet ehrenamtlich.

Die Amtsdauer der vom Stiftungsrat gewählten Mitglieder endet am 30. Juni 2024.

Im Berichtsjahr wurde der Stiftungsrat um zwei Mitglieder von sieben auf neun Mitglieder erweitert. Am 16. Juni 2022 wählte der Stiftungsrat Barbara Hänggi als Finanzchefin ab Juni 2023 und am 26. Januar 2023 Dominique Huber.

Patrice Gilly ist von der Familie des Stifters delegiert, Christine Barz vom Regierungsrat des Kantons Zürich sowie Barbara Schaffner vom Gemeinderat Otelfingen.

### b) Die Kulturkommission

Die Kulturkommission setzt sich gemäss Art. 2 des Pflichtenheftes Kulturkommission („KK“) vom 23. März 2020 aus drei bis acht Mitgliedern zusammen. Sie übernimmt die Verfolgung des zweiten Stiftungszweckes, die Organisation sowie die Durchführung der kulturellen Veranstaltungen der Stiftung.

Ende Berichtsjahr setzte sich die Kulturkommission wie folgt zusammen:

- Felix Althaus, Präsident
- David Bühler
- Patrice Gilly, Veranstaltungskoordinator
- Urs Wick

Die Kulturkommission bewältigt ihre Aufgaben mit Hilfe von 6 Veranstaltenden und rund 20 Helfenden und koordiniert deren Einsatz. Ihre Mitglieder arbeiten ehrenamtlich.

### c) Die Hauskommission setzt sich aus 3-8 Mitgliedern zusammen und ist zuständig für die Organisation und die Durchführung der Kurzvermietungen gemäss Zweckartikel Art. 2,II der Stiftungs-urkunde.

Ende Berichtsjahr setzte sich die Hauskommission wie folgt zusammen:

- Britta Roth, Co-Vorsitz
- Jennifer Klose
- Heinz Nägeli, Co-Vorsitz

Die Mitglieder der Hauskommission arbeiten ehrenamtlich.

### d) Die Kontrollstelle

Meng und Partner Revisions AG  
Bruggerstrasse 21  
5400 Baden

Sie besitzt die erforderliche Ermächtigung und wurde am 23. Juni 2021 für die Amtsdauer von 3 Jahren mit Ablauf am 30. Juni 2024 gewählt.

## **II. Tätigkeiten Im Geschäftsjahr 2022/23**

### 1. Unterhalt/Renovationen der Gebäulichkeiten

An den Dächern wurden die jährlichen Unterhaltsarbeiten durchgeführt.

Im Mühlegebäude wurden die folgende Arbeiten ausgeführt:

- Div.. elektrische Installationen Whg Dübendorfer
- Div. Reparaturen an Fenstern Whg Dübendorfer
- Allgemeine Gartenbereinigung - Gartenpflege

Weiter wurden folgende Anschaffungen getätigt oder Geräte ausgetauscht:

- Austausch Pumpe Hofbrunnen
- Fällarbeit und Neupflanzung Eiche
- Anschaffung von vier Gefässen mit Bepflanzung

### 2. Vermietungen

#### a) Langfristige Vermietungen

Mieterwechsel im Nebenhaus: seit März 2021 ist Dominic Bohl der Mieter.

#### b) Kurzzeitvermietungen

Für Dritte besteht die Möglichkeit, zur privaten Nutzung oder zur Organisation von öffentlichen Veranstaltungen die Stube oder den Mahlraum der Liegenschaft der Stiftung zu mieten. Nachdem sich die Situation der Covid 19 Pandemie entspannt hat, fanden auch wieder vermehrt Kurzvermietungen statt. Reservationen die verschoben werden mussten, wurden nachgeholt.

### 3. Veranstaltungen

Die Kulturkommission (KK) konnte im Geschäftsjahr 2022/23 eine Rekordsaison realisieren. Die 16 Veranstaltungen wurden von 1388 Zuschauerinnen und Zuschauern besucht. Das ergibt einen Durchschnitt von 87 Besucher:innen pro Veranstaltung und zu fast 10'000 Franken mehr Ticketeinnahmen als budgetiert. Die grössten Einnahmen verzeichneten die Non-Classic-Veranstaltungen.

Die Veranstaltungen sind im beigelegten Programm ersichtlich.

### 4. Kommunikation

#### a) Medienpartnerschaft mit der Lokalzeitung «Furttaler»

Die Medienpartnerschaft mit dem «Furttaler» wurde im Geschäftsjahr 2022/23 fortgeführt. Die Veranstaltungen der Stiftung werden in der Agenda auf Seite 2 des Furttalers bevorzugt behandelt, die Stiftung schaltet zu Sonderkonditionen regelmässig Kleininserate, um frühzeitig auf die Kulturveranstaltungen aufmerksam zu machen und auf die Möglichkeit, die Räume der Mühle für private oder geschäftliche Anlässe zu mieten.

## III. Stiftungsvermögen

### 1. Zusammensetzung und Bewertung

Das Stiftungsvermögen besteht aus folgenden Aktiven (vgl. auch Art. 3 der Stiftungsurkunde):

- Hauptgebäude (Mühle), Vers. Nr. 42
- Nebengebäude, Vers. Nr. 44
- Oekonomiegebäude, Vers. Nr. 383
- Gebäudegrundfläche, Hofraum und Wiesen 30,42 Aren, Mühlegasse 2, Otelfingen
- Vermögen an Geldwerten und Wertschriften

Das Vermögen an Geldwerten und Wertschriften basiert hauptsächlich auf einer namhaften Summe, die der Kanton Zürich bei Stiftungsgründung für die mit dem Stifter vereinbarten Mindernutzung der Liegenschaft gesprochen hat; diese Summe ist zweckgebunden für den Unterhalt der Liegenschaft und insbesondere für Reparaturarbeiten, die die laufenden Einnahmen aus den Mietverhältnissen übersteigen.

Die Bewertung des Vermögens erfolgt bei den Wertschriften zu Markt- bzw. den gesetzlichen Höchstwerten.

Otelfingen, 23. Oktober 2023



Wolfgang Wörnhard  
Präsident

Beilagen:

- Jahresrechnung 2022/23
- Protokoll-Auszug Abnahme Jahresrechnung 2021/22
- Revisionsbericht der Kontrollstelle
- Depotauszug
- Programm der Veranstaltungen
- Liste der Gönner und Sponsoren